

Приложение к основной образовательной программе
Начального/ основного/среднего общего образования
(приказ №718 от 31.08.2024)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки ХМАО-Югры
Департамент образования администрации Сургутского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Федоровская средняя общеобразовательная школа №5»

РАССМОТРЕНО
Протокол заседания МО
от 31.08.2024 № 1
Руководитель МО

Машкина С.П.

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического совета
от 31.08.2024 № 1
Заместитель директора
/Я.С. Крюкова

Я.С. Крюкова

УТВЕРЖДЕНО

Приказ 717
от 31.08.2024 №1
Директор школы



/Т.В. Артющенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности

По курсу: «Литературная гостиная»

Количество часов: 34

Уровень: основное общее

Разработчик: Ахмадеева Вера Федоровна, педагог внеурочной деятельности

На 2024-2025 учебный год

Г.п. Федоровский

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка _____	3
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»	
Личностные результаты _____	4
Метапредметные результаты _____	4
Предметные результаты _____	6
Содержание курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная» _____	8
Тематическое планирование _____	11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» (далее – Программа) для 5 класса составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также с учетом:

- федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

- распоряжения Правительства РФ об утверждении «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29.05.2015 № 996-р.

Программа имеет словесно-художественную направленность и включает следующие виды образовательной деятельности: словесное творчество, выразительное чтение, элементы художественного анализа текста.

Цели:

- Помочь учащимся овладеть определённой системой литературоведческих понятий, которые обеспечат осознание языковых истоков образности и выразительности художественного текста.
- Содействовать пониманию учащимися художественного текста через восприятие словесно-художественных образов.
- Укреплять потребность к речевому самосовершенствованию.

Задачи:

- Закрепление ранее полученных на уроках литературы сведений на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.
- Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.
- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания,

наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

В основе работы кружка лежит принцип добровольности. Основными педагогическими принципами, обеспечивающими реализацию программы внеурочной деятельности, являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- личностно-ориентированный подход к организации учебно-воспитательного процесса; оптимальное сочетание форм деятельности;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, литературе, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные результаты:

1) осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания

мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

По окончании занятий кружка «Литературная гостиная» **обучающийся научится:**

- подбирать материал к изучаемой теме;
- анализировать содержание литературных произведений (изучаемых в течение учебного года).

По окончании занятий кружка «Литературная гостиная» **обучающийся получит возможность научиться:**

- определять основные литературоведческие термины;
- анализировать тексты литературных произведений (изучаемых в течение учебного года);
- понимать основные принципы написания литературного сценария;
- составлять сценарий проведения творческой постановки;
- выразительно читать литературные произведения со сцены.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.

Организационные вопросы. Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, оглавление). Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

2. Русская народная сказка «По щучьему веленью». Ролевая игра, инсценизация. Подбор музыкальных фрагментов к эпизодам сказки.

3. Былина «Три поездки Ильи Муромца» . Познакомить с понятием «былина», развить интерес к чтению былин; способствовать развитию умения работать с текстом. Выразительное чтение

4. Басни. И. А. Крылов «Крестьянин в беде». А. Е. Измайлов «Кукушка». Познакомить с творчеством русских баснописцев, развить интерес к чтению, умения понимать текст на уровне содержания, смысла; способствовать развитию умений выразительно читать басни, давать оценку героям, выделять в тексте басни части.

5. В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери». Коллективное обсуждение, оставление плана, краткий пересказ. Инсценировка эпизодов, работа в парах.

6. А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Анализ фрагментов из произведения и мультфильма по сказке. Викторина «Герои сказок Пушкина»

7. М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Поиск в тексте художественных средств выразительности. (Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет)

8. П. П. Ершов «Конек – Горбунок». Анализ особенности творческой манеры писателя. Работа в группах. Чтение эпизодов по ролям.

9. Конкурс чтецов «Золотая осень». Самостоятельный подбор текстов. Выразительное чтение наизусть.

10. **В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».** Анализ фрагментов из сказки, подбор художественных иллюстраций. Краткий пересказ.
11. **Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодец».** Исследование текста. Составление цитатного плана. Составление вопросов к тексту.
12. **К. М. Станюкович «Максимка».** Обучение художественному пересказу. Работа в группах и парах. Литературный портрет героя.
13. **В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».** Домашнее чтение. Выступление на занятии с чтением наизусть прозаического отрывка.
14. **Стихи о зиме. «Поет зима - аукает».** Самостоятельный подбор текстов. Выразительное чтение. Обучение самооценке и взаимооценке.
15. **Конкурс скороговорок «Всех скороговорок не переговоришь – не перевыговоришь».** Самостоятельный подбор текстов.
16. **Рассказы Н. Носова.** Инсценированное чтение. Работа в парах и группах
17. **Фестиваль «Знатоки сказок ».** Выступление на занятии с инсценировкой отрывка из любой сказки.
18. **Считалки и небылицы.** Самостоятельный подбор текстов. Обсуждение особенностей малых жанров. Составление собственных небылиц.
19. **Занятие - практикум «Сочиняем загадку».** Создание собственных текстов. Художественное оформление. Оформление сборника загадок.
20. **Стихи о маме. «Мама – главное слово».** Самостоятельный подбор текстов. Выразительное чтение наизусть. Взаимооценка.
21. **Современные детские журналы.** Экскурсия в библиотеку.
22. **Веселые рассказы Ю. Драгунского.** Чтение по ролям. Обучение творческому пересказу. Литературный портрет героев.
23. **Создание сборника любимых стихов о природе.** Самостоятельный подбор текстов. Художественное оформление. Чтение выразительно.

- 24. Рассказы Б. Житкова о животных.** Выявление творческих особенностей рассказов писателя. Поиск в тексте художественных средств выразительности. (Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет).
- 25. Конференция «Мой любимый литературный герой».** Создание собственных текстов. Презентация. Оформление мини-проекта.
- 26. Стихи русских поэтов о весне.** Самостоятельный подбор текстов. Выразительное чтение наизусть. Взаимооценка.
- 27. В гостях у датского сказочника Г. Х. Андерсена.** Биография писателя. Знакомство со сказками. Просмотр фрагментов из мультфильмов. Краткий пересказ любимых сказок Андерсена.
- 28. Рассказы о природе В. Бианки.** Анализ фрагментов из художественных произведений. Поиск в тексте художественных средств выразительности. (Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет).
- 29. Путешествие по сказкам братьев Grimm.** Просмотр презентации. Составление кроссвордов и викторин. Конкурс кроссвордов.
- 30. Веселые стихи Д. Хармса, Э.Успенского.** Отработка навыка выразительного чтения. Самостоятельный подбор произведения для выступления.
- 31. Детские стихи С. Михалкова.** Самостоятельный подбор текстов. Выразительное чтение с элементами театрализации.
- 32. Викторина «По страницам любимых книг».** Тестирование.
- 33. Дискуссия «О чем я хотел бы прочитать летом».** Выступление на занятии.
- 34. Заключительное занятие. Подведение итогов.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Колич. часов
1.	Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
2.	Русская народная сказка «По щучьему веленью»	1
3.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
4.	Басни. И. А. Крылов «Крестьянин в беде». А. Е. Измайлов «Кукушка»	1
5.	В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери»	1
6.	Сказка А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
7.	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
8.	П. П. Ершов «Конек – Горбунок»	1
9.	Конкурс чтецов «Золотая осень»	1
10.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
11.	Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодец»	1
12.	К. М. Станюкович «Максимка»	1
13.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
14.	Стихи о зиме. «Поет зима - аukaет».	1
15.	Конкурс скороговорок «Всех скороговорок не переговоришь – не перевыговоришь».	1
16.	Фестиваль «Знатоки сказок»	1
17.	Рассказы Н. Носова.	1
18.	Считалки и небылицы.	1
19.	Занятие практикум «Сочиняем загадку»	1
20.	Стихи о маме. «Мама – главное слово».	1
21.	Современные детские журналы. Экскурсия в библиотеку.	1
22.	Веселые рассказы Ю. Драгунского.	1
23.	Создание сборника любимых стихов о природе.	1
24.	Рассказы Б. Житкова о животных.	1
25.	Конференция «Мой любимый литературный герой»	1
26.	Стихи русских поэтов о весне.	1
27.	В гостях у датского сказочника Г. Х. Андерсена.	1

28.	Рассказы о природе В. Бианки.	1
29.	Путешествие по сказкам братьев Grimm.	1
30.	Веселые стихи Д. Хармса, Э.Успенского.	1
31.	Детские стихи С. Михалкова.	1
32.	Викторина «По страницам любимых книг».	1
33.	Дискуссия «О чем я хотел бы прочитать летом».	1
34.	Заключительное занятие	1